

social do diário

Projeto Rondon faz história em Diadema

Inúmeras ações e grande resultado, o de melhorar a vida das pessoas. Estes são os objetivos do Projeto Rondon, que acaba de ser desenvolvido em Diadema, com professores, alunos e colaboradores. O intuito é trazer melhorias com foco na sustentabilidade. A parceria, iniciativa da Secretaria de Assistência Social e Cidadania da cidade, começou em julho, quando se candidataram 11 voluntários, sendo quatro professores e sete alunos, que por meio de reuniões e conversas traçaram diagnóstico das demandas do município.

Neste ano, o número de participantes aumentou: 25 estudantes. Entre as atividades realizadas estão oficinas de horta comunitária, de direitos humanos, de elaboração e gestão de projetos sociais, reconhecimento do território (visitas pela cidade), palestra voltada para empregabilidade, plantio da horta na EE João Ramalho, além de atendimentos individuais sobre elaboração de currículos e dicas de comportamento em entrevistas de emprego.

“Diadema nos surpreendeu positivamente. O município já está muito avançado em relação à sustentabilidade. A Prefeitura desenvolve hortas comunitárias que vão além da plantação escolar e que contribuem para senso de empreendedorismo e economia solidária”, avalia a professora do curso de engenharia ambiental da **Universidade Metodista de São Paulo** Tassiane Pinato.

O programa conta com outras diversas instituições de ensino, como a Faculdade de Medicina do ABC. O Projeto Rondon – sob coordenação do Ministério da Defesa – une forças aos governos estadual e municipal, em parceria com as instituições de ensino superior, para desenvolver ações que tragam benefícios permanentes para as comunidades, principalmente com a melhoria do bem estar social e a capacitação da gestão pública.



Fotos: Adriana Horvath/Divulgação



Projeto aterrissou em Diadema; ao todo, 25 estudantes participaram das atividades neste ano, entre elas, plantação de horta comunitária



Dama e xadrez

■ Jogos de tabuleiro considerados mais completos e estratégicos, o xadrez e a dama serão temas de aulas gratuitas no Atrium Shopping (Rua Giovanni Battista Pirelli, 155. Tel.: 3135-4500), em Santo André. As inscrições devem ser realizadas até hoje (das 13h30 às 16h30 e das 18h às 21h), presencialmente, com apresentação de documentos pessoais. É necessária a doação de dois quilos de alimentos não perecíveis. Não há idade estipulada para quem deseja aprender. As aulas – de manhã, à tarde ou à noite – começam no dia 12, no piso 1.

Agitação

■ Com notoriedade nacional e internacional, a cantora Anitta promete agitação sobre o palco do Clube Atlético Aramaçan (Rua São Pedro, 345), hoje, às 21h. Essa é a estreia da famosa no local. O público poderá curtir, entre um hit e outro, sucessos como Show das Poderosas, Bang, Downtown, Medicina, Vai Malandra e outros do EP Solo. A banda Open Farra fará o show de abertura e o DJ Rodrigo Mantega agita a galera nos intervalos.

Entretenimento

■ O Escape 60, jogo com salas de temas distintos com enigma a ser desvendado, está com nova sala Xtreme, com a participação de atores. O local foi inaugurado na unidade de Santo André (Rua das Figueiras, 1.389. Tel.: 2896-7708). Para participar é necessário ter a partir de 15 anos e estar com, no mínimo, dois participantes e, no máximo, oito. No jogo, todos fazem parte de investigação irlandesa e possuem 60 minutos para não se transformarem nas próximas vítimas do Dr. Mark Sheridan, que está preso por testar seus experimentos em animais e, agora, em pessoas.

Arte

■ Terminam hoje as inscrições para o curso gratuito de mangá (história em quadrinhos no estilo japonês), no CEU (Centro de Artes e Esportes Unificados), mantido pela Prefeitura de Ribeirão Pires. As aulas são direcionadas a moradores da cidade a partir de 11 anos. Interessados devem comparecer ao Centro (Estrada do Sapopemba, 5.055) para inscrição, com foto 3x4, cópia do RG e do comprovante de residência. Menores de 18 anos deverão estar acompanhados pelos responsáveis.

TAUANA MARIN (interina) – tauanamarin@dgabc.com.br

MÚSICA

Filhos farão homenagem a Jair Rodrigues

Cantor, que faria 80 anos este mês, terá dois documentários contando sua trajetória

MIRIAM GIMENES

miriamgimenes@dgabc.com.br

Um dos ícones da música popular brasileira, Jair Rodrigues (1939-2014) deixou legado incomparável para o País. Marcou não só por conta de suas canções, como também pelo sorriso sempre estampado no rosto. E, neste mês em que completaria 80 anos de vida, os filhos, Jair Oliveira e Luciana Mello, anunciam as homenagens que preparam para o pai, com a produção de dois documentários.

O primeiro deles, o *Deixa que Digam*, será dirigido por Rubens Rewald, e vai narrar as características marcantes da trajetória de Jair, conhecido por seu sorriso franco e alegria contagiante. O documentário inclui entrevistas de Jair Oliveira e Luciana Mello.

O segundo é *Jairzão – O Documentário*, que resgatará a trajetória do artista por meio do olhar dos filhos. O roteiro acompanhará as origens familiares desde Igarapava, no interior



UNIÃO. Saudosos, Luciana Mello e Jair Oliveira querem mostrar legado do pai para as futuras gerações

Paulista, onde nasceu, até a chegada à Capital, que culminou no sucesso pessoal e profissional. Este, dirigido por Alexandre Sorriso, está em fase de captação de recursos com início de filmagens previstos para o primeiro semestre deste ano.

Luciana explica que o objetivo do projeto é resgatar a obra de Jair, tornando a sua música acessível a todos os públicos, desde contemporâneos à nova geração, que talvez não conheça o legado de

55 anos do artista.

Jair gravou 40 discos ao longo de sua carreira – o primeiro, *O Samba como Ele É*, de 1964 – e é considerado o primeiro rapper brasileiro pelos versos declamados de *Deixa Isso Pra Lá*, de 1960.

OPORTUNIDADE

Casa das Rosas abre inscrições para curso de poesia

VINÍCIUS CASTELLI

viniciuscastelli@dgabc.com.br

A Casa das Rosas (Avenida Paulista, 37), em São Paulo, está com novo curso na grade, poesia expandida. Ele tem como sugestão abordar o universo poético em suas mais diversas possibilidades de criação, ou seja, por meio da palavra, som e imagem.

As aulas serão realizadas entre março e junho, com dois encontros semanais: quintas-feiras, às 19h, e sábados, às 10h30. Os sábados, nas aulas de laboratório, serão explorados temas como performance vocal aplicada à poesia, poesia visual, poema-objeto e poema-livro.

As inscrições, gratuitas, estão abertas e podem ser feitas até dia 21 por meio do site www.casadasrosas.org.br. Interessados devem apresentar três trabalhos poéticos autônomos e texto de demonstração de interesse.

TELEVISÃO

Série veterana 'Os Simpsons' é renovada para duas temporadas

Quem é fã da série televisiva norte-americana *Os Simpsons* tem motivo para comemorar. A produção teve sua renovação para a 31ª e 32ª temporadas confirmada.

A informação foi divulgada por meio da conta oficial do programa no Twitter.

Criadas por Matt Groening, as aventuras de Homer e sua família estão, atualmente, na 30ª edição, que deve seguir até o fim deste ano. Produção da Fox, *Os Simpsons* foi exibido pela primeira vez em 1989. Em algumas ocasiões os personagens tiveram o Brasil como cenário.

Em *A Culpa é da Lisa*, a turma visita o Rio de Janeiro. Homer é sequestrado e os bandidos pedem alto valor pelo resgate. Em outro, *Marge na Internet*, o personagem se torna juiz de futebol e dá cartão vermelho para o jogador Ronaldo Fenômeno. Em *Você Não Precisa Viver Como um Árbitro*, ele é convocado para trabalhar na Copa do Mundo. **vc**