



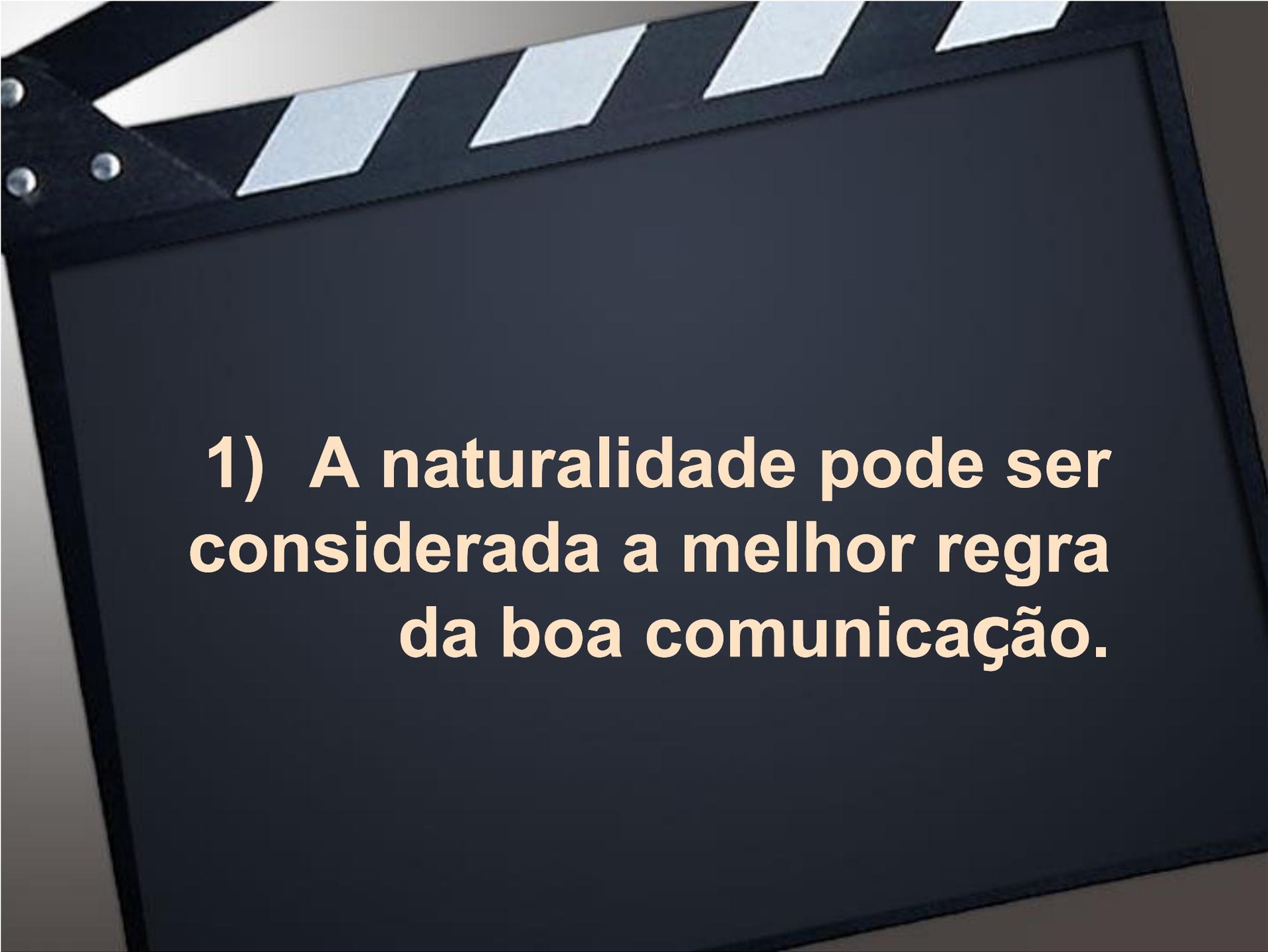
**CAPACITAÇÃO**

**TELEVISIVA**

**Marcelo Moreira**

A person wearing a red long-sleeved shirt and dark pants is holding a black clapperboard. The clapperboard has white diagonal stripes on the top edge. The person's right hand is holding a black pen, and their left hand is resting on a white surface. The clapperboard is tilted and has the text 'Dicas de Comunicação Televisiva' written on it in white, bold, sans-serif font.

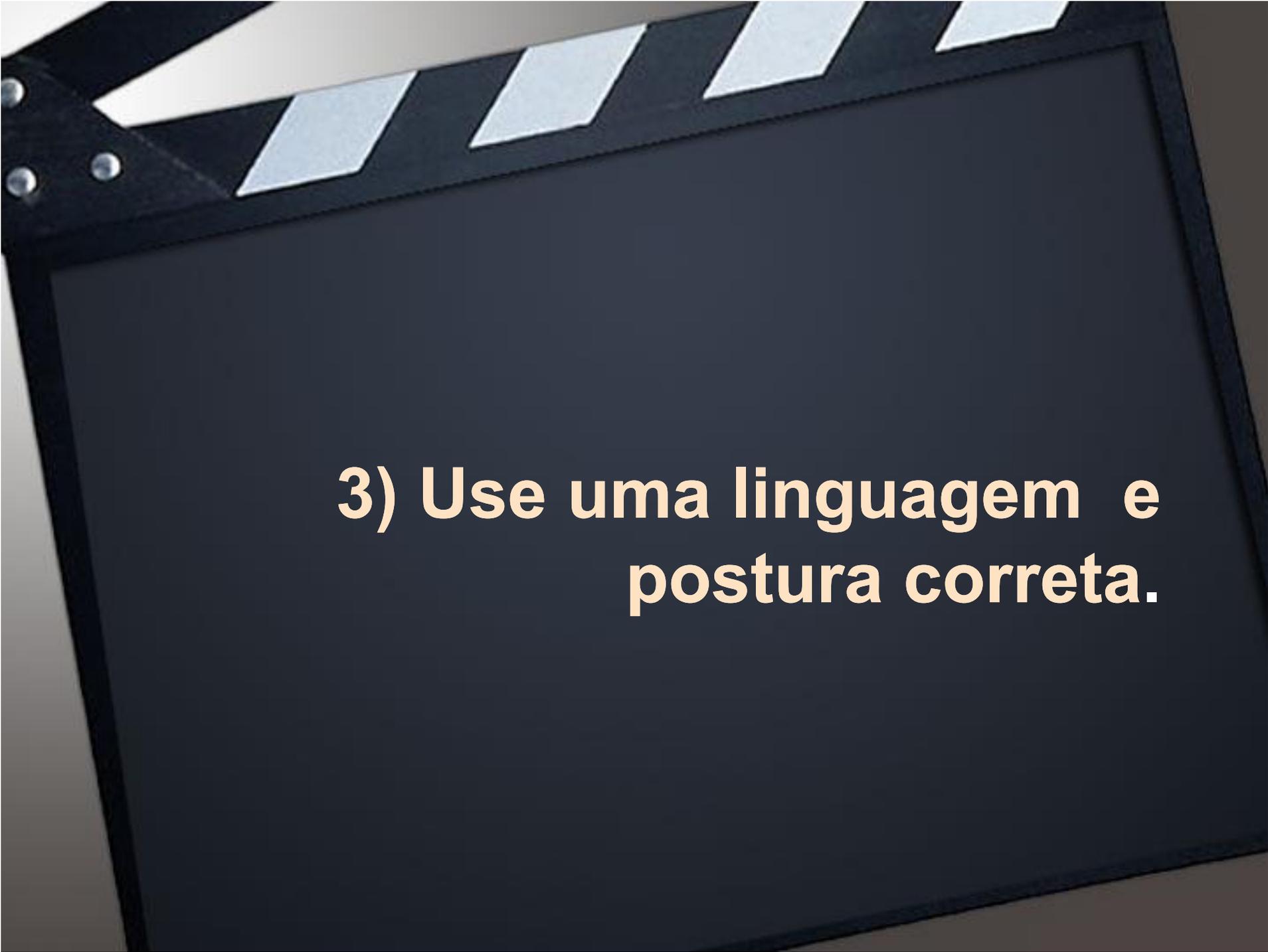
# Dicas de Comunicação Televisiva



**1) A naturalidade pode ser considerada a melhor regra da boa comunicação.**



**2) Não confie na memória.  
Leve um roteiro como apoio.**



**3) Use uma linguagem e postura correta.**



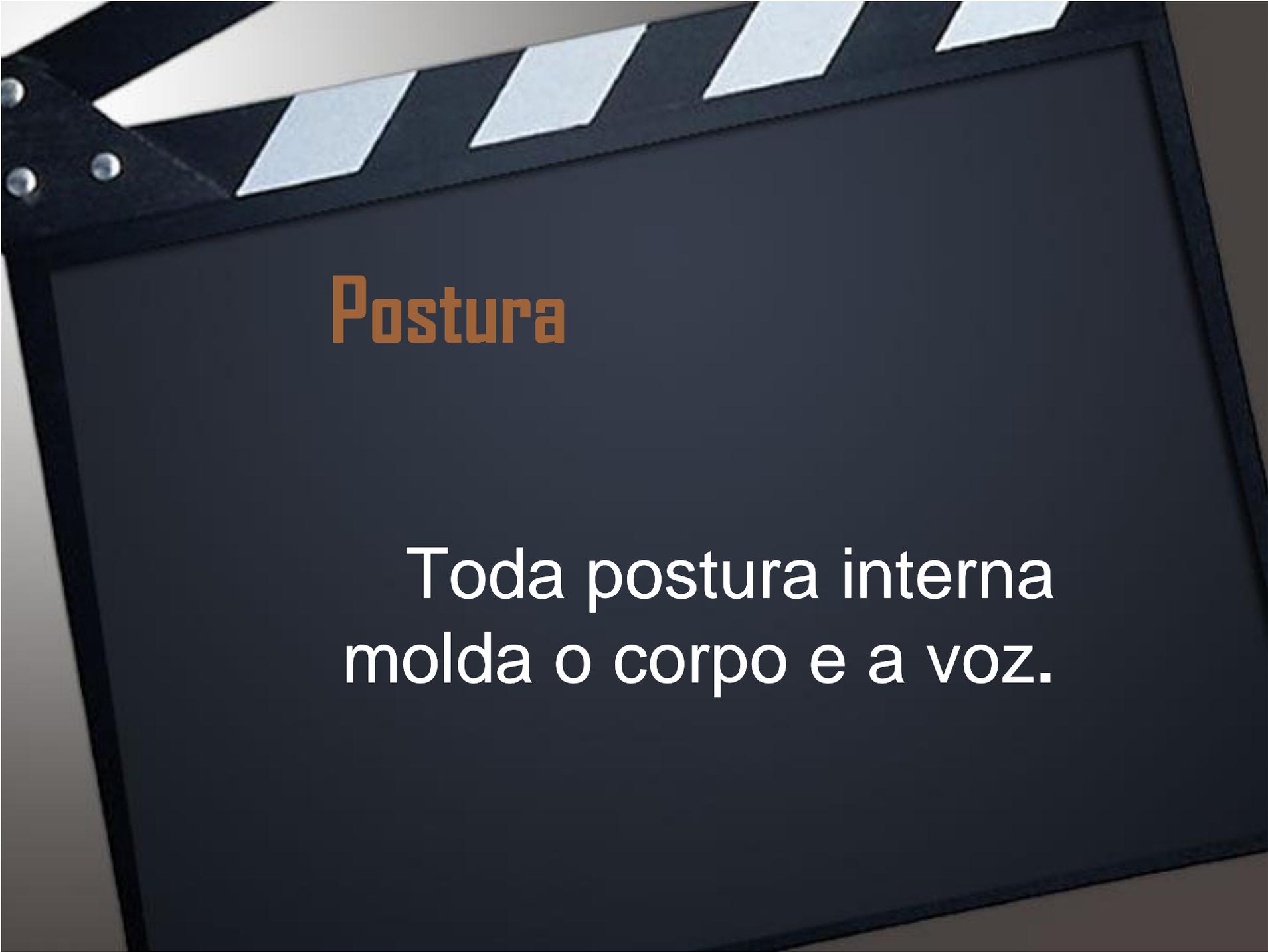
**4) Prepare-se para falar.**



**5) Use bem os recursos audiovisuais.**

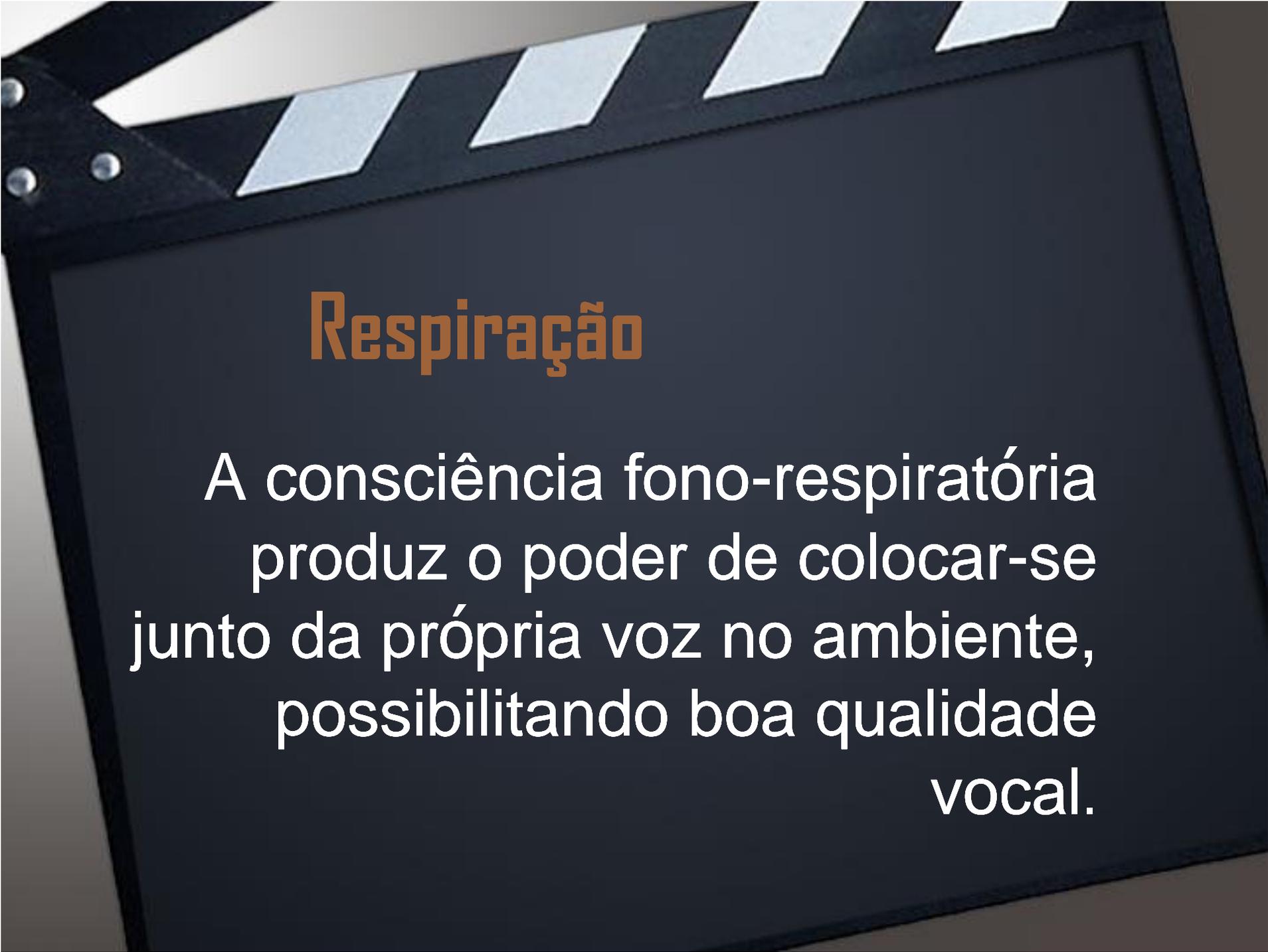


**6) Fale com emoção.**

A close-up, slightly angled view of a black clapperboard. The top edge features a series of white diagonal stripes. The main surface is dark blue or black. The word 'Postura' is written in a bold, orange, sans-serif font. Below it, a quote is written in a white, sans-serif font.

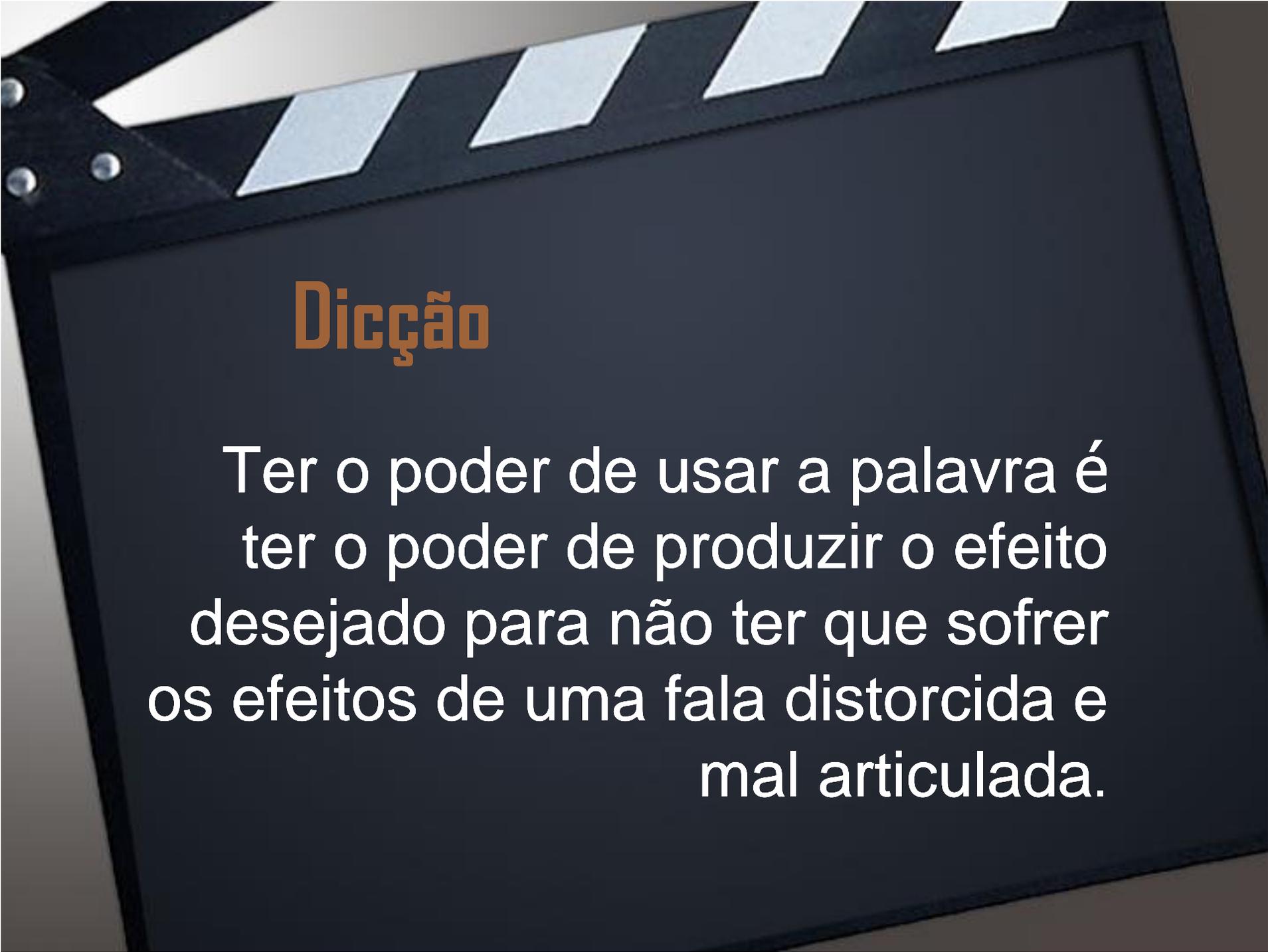
# Postura

Toda postura interna  
molda o corpo e a voz.



# Respiração

A consciência fono-respiratória produz o poder de colocar-se junto da própria voz no ambiente, possibilitando boa qualidade vocal.

A black clapperboard with white diagonal stripes at the top. The word 'Dicção' is written in orange, and a definition of diction is written in white below it.

## Dicção

Ter o poder de usar a palavra é ter o poder de produzir o efeito desejado para não ter que sofrer os efeitos de uma fala distorcida e mal articulada.



# Fluência

Expressão harmoniosa de um pensamento organizado e de um sentimento adequado.

A person wearing a red long-sleeved shirt and dark pants is holding a black clapperboard. The clapperboard has a white and black striped top edge. The text "Conhecimentos básicos de RTV" is written in white on the black surface of the clapperboard. The person's right hand is holding a black pen, and their left hand is resting on a white surface below the clapperboard.

# Conhecimentos básicos de RTV



# Tecnologia de estúdio

Equipamentos básicos de produção  
de programas televisivos.

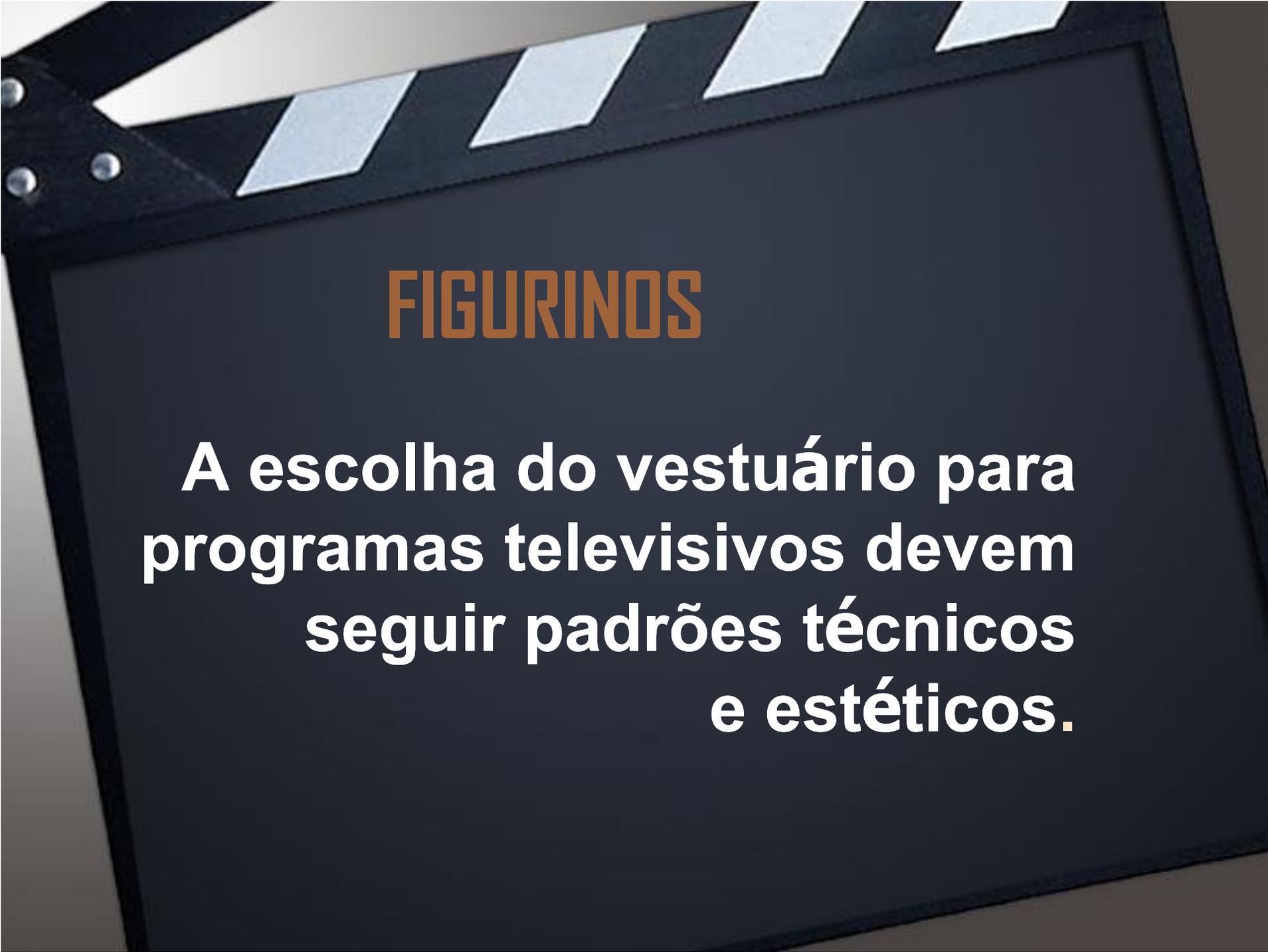
A close-up, angled view of a black clapperboard. The top edge features a series of white diagonal stripes. The main body of the clapperboard is dark blue or black. The text is centered on the board.

# Tecnologia de estúdio

Câmeras  
Iluminação  
Microfones

A close-up photograph of a black clapperboard with white diagonal stripes along the top edge. The word "PRODUÇÃO" is written in white, bold, sans-serif capital letters in the center of the board. A person wearing a red long-sleeved shirt and dark pants is holding the clapperboard with their right hand, which also holds a black pen. The background is a plain, light-colored surface.

**PRODUÇÃO**

A clapperboard with a black frame and a dark blue center. The top edge has white and black diagonal stripes. The text is centered on the blue background.

# FIGURINOS

**A escolha do vestuário para programas televisivos devem seguir padrões técnicos e estéticos.**



# Make-up

**Maquiagem básica para  
apresentação em vídeo.**